

## **Метод проекта - инструмент реализации дополнительных образовательных общеразвивающих программ художественной направленности.**

*методист МБУ ДО « ЦДОД « Заречье»*

*Старцева Светлана Валерьевна*

Целенаправленная деятельность педагога дополнительного образования по проведению занятий с применением метода проекта, должна быть направлена на становление опыта художественно-творческой деятельности обучающихся. Современный проект – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирования определенных личностных качеств. Проект, как элемент творчества воспитанника, часто рассматривается как альтернатива традиционной форме проведения занятий, как органичная составная часть современных педагогических технологий. Проекты могут быть различными и иметь специфические особенности при использовании их в образовательном процессе. Проекты бывают: исследовательские, поисковые, творческие, ролевые, прикладные и прочие. По содержанию проект может быть монопредметным (выполняется на материале конкретного предмета) и межпредметным (интегрируется смежная тематика нескольких предметов). Проект может быть индивидуальным и групповым. Разрабатывая тот или иной проект, следует учитывать не только признаки и характерные особенности каждого из них, но и предметные задачи декоративно прикладного творчества, заданные реализуемой программой. Каждый педагог вправе выбирать свою технологию и методы работы. Метод проектов можно рассматривать и как технологию сотрудничества. Активное решение жизненных ситуаций требует поиска дополнительных знаний и выработки необходимых умений и навыков. Проект позволяет решить и проблему актуальности изучаемого материала, его значимости для ребенка. Кроме того, сами обучающиеся должны иметь возможность выбрать тему проекта, форму реализации проекта, исходя из их интересов. Очень важно педагогу создать максимально благоприятные условия для раскрытия творческого потенциала ребят. Основными этапами работы над проектом являются подготовка проекта, защита проекта, самооценка. Самый сложный этап проекта – подготовительный. Работа над проектом потребует усвоения обучающимися необходимых знаний и формирования нужного опыта: умение находить нужную информацию, способность к воображению, оригинальности, умение осуществлять выбор из нескольких альтернативных вариантов, умение выдвигать новые идеи выполнения проектного задания, создавать проекты отличающиеся оригинальностью, умение уместно использовать средства и способы творческой деятельности.

### **Классификация проектов по продолжительности.**

**Мини-проекты** могут укладываться в одно занятие ( проекты могут быть индивидуальные или групповые).

**Краткосрочные проекты** требуют выделения 2-4 занятий.

**Коллективно творческая работ:** здесь необходима координация деятельности участников проектных групп, по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации.

**Недельные** проекты выполняются в группах, подготовка к городским фестивалям, например: подготовка и проведение конкурсов рисунков, поделок по определенной теме.

**Годичные или продолжительностью от 1-6 месяцев** проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Годичный проект - от определения проблемы и темы презентации (защиты) выполняются на занятиях в указанные сроки.

Например, темы, где изучаются пейзаж, животные, растения переходят в один большой проект «**Красная книга Татарстана**».

Этапы проекта:

**а) информационный этап.**

Проводится установочное занятие с воспитанниками, на котором им сообщается о целях и задачах данного исследовательского проекта, формируется мотивация к выполнению проекта, определяется общее направление работы.

На этом этапе учителю необходимо:

- обратить внимание воспитанников на общую тему проекта;
- проинформировать о ходе, сроках и этапах работы над проектом;
- создать ситуацию, стимулирующую к самостоятельному исследованию.

**б) плановый этап.**

Проводится коллективное обсуждение проекта, обмен идеями (“круглый стол”, “мозговой штурм” и др.). Определяются цели, задачи, структура и форма индивидуальных и групповых проектов. Обдумываются условия, необходимые для реализации проекта. Определяется поле деятельности. Составляется план работы. На этом этапе педагогу необходимо:

- проанализировать и сгруппировать выдвинутые идеи;
- выделить среди них наиболее удачные;
- помочь воспитанникам составить план работы над проектом.

#### **в) поисковый этап.**

Определяется комплекс необходимых данных. Выбираются способы сбора информации.

На этом этапе учителю необходимо:

- составить список возможных источников информации;
- следить за ходом исследования;
- проводить консультации по методике сбора и обработки информации;
- корректировать деятельность участников проекта;
- обобщать промежуточные результаты.

#### **г) обобщающий этап.**

Производится обработка полученной информации, делаются выводы, формируется собственное суждение автора. Уточняется и корректируется структура исследования.

На этом этапе учителю необходимо:

- организовать консультирование по обобщению материалов;
- помочь участникам проекта в выявлении проблем и поиске путей их решения;
- продумать формы совместного обсуждения полученных результатов;
- выбрать форму представления проектов.

#### **д) этап представления и защиты проекта.**

Воспитанники представляют и защищают свои проекты, демонстрируют приобретенные знания и умения, анализируют проблемы, определяют перспективы дальнейшей работы.

На этом этапе учителю необходимо:

- определить время и форму защиты проектов;
- подготовить сценарий защиты проектов;
- оказать помощь воспитанникам в подготовке защиты проектов.

#### **ж) аналитический этап.**

Анализируются результаты работы над проектами.

На этом этапе необходимо помочь обучающимся определить результаты, достижения и проблемы, а также перспективы дальнейших исследований.

#### **Этапы можно рассмотреть на примере проекта « Красная книга Татарстана».**

Изучая раздел: темы «Изображение пространства», «Пейзаж », «Пластилинография» - уделяется тема изучения природы, своего родного края. Постепенно изучая природу своей республики, мы выявили проблему, что добывая на территории Татарстана нефть, наша природа испытывает огромные нагрузки. Технологические аварии, последствием которых являются разливы нефти, приводимые к загрязнению почвы, воды, вынужденным миграциям обитателей нашей местности.

**На 1 этапе** была сообщена тема, раскрыта актуальность темы. Была создана ситуация – изучение «Красной книги Татарстана», были созданы группы, сообщены сроки: март-апрель - май.

**На 2 этапе** определили цели:

1. развить исследовательские умения и художественно-творческие способности, способствующие воспитанию личности, с навыками социализации;
2. вложить свой вклад в мероприятия, проводимые в рамках защиты окружающей среды (акции « Лапа дружбы», « Чистая Волга», « Спасем леса Татарстана»).

#### **Задачи:**

- 1 - познакомиться с книгой «Красная книга Республики Татарстан» (год выпуска 2016);
- 2 - выявить какие виды животных, птиц, растений исчезают;
- 3 - продумать форму индивидуальных проектов;
- 4 - выявить творческие конкурсы, где можно реализовать свои проекты.

**3 этап:** на этом этапе мы выбираем способы поиска информации. Каждый воспитанник, участвующий в проекте собирает информацию, используя интернет ресурсы. На этом этапе активно подключаются родители.

**4 этап:** На этом этапе собирается и обрабатывается вся информация. Начинается работа каждого обучающегося над эскизами, презентацией. Каждый определяется в жанре над работой, технике, материале. Это могут быть и работа в графике, в живописи.

**5 этап:** На этом этапе обучающийся уже представляет свой готовый проект, рисунок, вместе с сообщением или презентацией. После обсуждений и выявлений лучших работ, организуется выставка, и лучшие работы отправляются на участие во Всероссийском экологическом интернет - проекте « Красная книга руками детей». Весь материал собирается в единую базу, оформляется в виде презентаций, сообщений, выступлений, рисунков с видами животных.

**6 этап:** На этом этапе мы проводим анализ о проделанной работе, выявляем лучшие работы по результатам конкурсов; рассматриваем перспективы дальнейших исследований.

Использование метода проекта на занятиях позволяет повысить уровень усвоения новых знаний, сделать занятие современным, более увлекательным и интересным для обучающихся. Это позволяет перейти на новый, более высокий уровень обучения, направленный на творческую самореализацию развивающейся личности, развитие её интеллектуальных и художественно-творческих способностей, помогает ориентироваться в информационном пространстве, расширяет возможности обучающихся в их исследовательской деятельности, развивает творческое мышление, практические умения и навыки. Особенностью системы выполнения творческого проекта является возможность совместной творческой и исследовательской работы педагога, родителей, обучающихся.

### **Библиографический список**

1. Е.С.Полат. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования./Под ред. Е.С.Полат. - М.: Академия, 2000. - 272 с.
2. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. / И.С. Сергеев. - М.: Аркти, 2005.
3. Пахомова, Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. / Н.Ю. Пахомова - М.: АРКТИ, 2005.

